

# PLIDA

**Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri  
Certificazione di competenza in lingua italiana**



**Novembre 2010**

**PARLARE**

Livello **B**<sup>2</sup>

**MATERIALE PER L'INTERVISTATORE**

# PLIDA

## Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri Certificazione di competenza in lingua italiana

### PROVA DI PRODUZIONE ORALE Livello B2

#### MATERIALE PER L'INTERVISTATORE

**Durata totale: 10-15 minuti circa. La prova può essere sostenuta – a discrezione dei candidati – in coppia o singolarmente.**

La prova del livello B2 è composta di 3 parti: *presentazione*, *interazione guidata* e *monologo*.

La *presentazione* ha lo scopo di abbassare la tensione da esame e di far parlare il candidato su un argomento non troppo personale ma a lui molto noto: generalmente l'intervistatore, dopo essersi presentato, chiede al candidato di presentare brevemente sé stesso e di spiegare il motivo dello studio dell'italiano.

L'*interazione guidata* prevede la partecipazione attiva del candidato alla conversazione: l'intervistatore presenta una situazione adatta al livello e chiede di risolvere un compito.

Il *monologo* deve essere svolto dai candidati su un tema scelto da una lista di tre argomenti proposti dall'intervistatore. Il candidato ha a disposizione qualche minuto per scegliere l'argomento preferito e organizzare le idee; può prendere qualche appunto ma non può utilizzare materiali personali. L'intervistatore è tenuto a sostenere il colloquio con osservazioni, suggerimenti e brevi commenti su quello che dice il candidato.

#### **1. *Presentazione* (1 minuto circa).**

Il candidato dovrà presentarsi e parlare dei suoi progetti e delle sue esperienze.

#### **2. *Interazione guidata* (5-7 minuti).**

In questa parte il candidato sarà invitato a risolvere compiti relativi a situazioni impreviste in contesti non quotidiani, partecipando attivamente alla conversazione con l'intervistatore o con un altro candidato per mezzo di domande collegate all'argomento e ben formulate, commenti appropriati, proposte alternative a quelle degli altri, spiegando la sua opinione e motivando le sue scelte.

L'intervistatore suggerisce una situazione comunicativa scelta dalla lista seguente, tenendo conto delle caratteristiche del candidato e modificando la scelta dell'argomento nel caso in cui non si rivelasse adatto al candidato stesso. A discrezione dell'intervistatore è possibile lasciare al candidato un breve lasso di tempo per riflettere sul tema proposto. L'intervistatore è tenuto a incoraggiare la conversazione tra i candidati nel caso di un esame sostenuto in coppia; se il candidato è uno solo, l'intervistatore sosterrà una conversazione con lui.

Gli argomenti di conversazione potranno essere scelti dalla lista seguente:

**1. Avete accettato l'offerta di un'azienda italiana per un lavoro che richiede responsabilità. Vi presentate il primo giorno, ma, poiché è assente il dirigente che vi ha assunto, al suo posto vi accoglie un funzionario che non conoscete e che, fraintendendo la vostra qualifica, vi chiede di iniziare il lavoro dedicandovi a fare delle fotocopie o altre cose del genere. Siete sorpresi e un po' seccati. Inizia una discussione:**

- chiedete spiegazioni sul tipo di lavoro che vi stanno affidando;
- vi rifiutate di eseguire i compiti richiesti;
- suggerite di fare una telefonata al dirigente con cui avevate preso accordi.

Per l'intervistatore: esempi di domande utili.

*Mi era stato detto che oggi sarebbe arrivata una persona nuova che ci avrebbe aiutato in lavori di segreteria. Che cosa credeva di fare qui? Sa, per iniziare, si devono fare anche questi lavori, non pensa? Ma lei non è qui per un tirocinio? Comincia male se non ci vuole aiutare...*

**2. Vi siete iscritti a un corso universitario di un anno in Italia. Dal vostro paese non siete riusciti a trovare una casa adatta alle vostre esigenze. Una volta arrivati in Italia avete pochissimi giorni per trovare un alloggio. Trovate finalmente l'annuncio di un appartamento che vi piace, ma che si libera tra un mese. Decidete di chiamare per trovare una soluzione:**

- chiedete di vedere di persona l'appartamento;
- cercate di non perdere l'occasione;
- chiedete se hanno una sistemazione temporanea.

Per l'intervistatore: esempi di domande utili.

*Al momento siamo in tanti nell'appartamento, ma tra un mese rimarremo io e te, che ne pensi? Quando vuoi venire a vedere l'appartamento? Ti devo tenere il posto? Ci sarebbe un piccolo letto libero in stanza con un'altra persona, potrebbe andare? Hai tu qualche idea?*

**3. Dopo diversi mesi trascorsi in Italia per lavoro, avete finalmente una settimana libera e volete visitare alcune città d'arte italiane. Vorreste invitare un vostro amico/una vostra amica italiano/a a venire con voi ma sapete se è interessato/a all'itinerario che avete in mente. Lo/la chiamate al telefono:**

- gli/le proponete il vostro programma;
- gli/le chiedete che cosa ne pensa;
- cercate di convincerlo/convincerla a fare il viaggio.

Per l'intervistatore: esempi di domande utili.

*Quando vorresti partire? Come ti vorresti muovere? Siamo solo tu ed io? Ce la faremo a vedere tutti questi posti in pochi giorni? Dovrei chiedere al lavoro se posso assentarmi per una settimana, ti posso rispondere domani? Che cosa ti piacerebbe fare? Qual è il programma che hai in mente?*

### **3. Monologo (3-5 minuti).**

In questa parte verrà sottoposta una scelta di argomenti su temi che possano rientrare nel suo campo di interesse: il candidato dovrà fare descrizioni precise e narrare avvenimenti riferendo particolari, mettendo in evidenza gli aspetti principali dell'evento, e dovrà dimostrare di saper sostenere un ragionamento indicando vantaggi e svantaggi di ogni scelta.

Il tema potrà essere suggerito prendendo spunto dalla seguente lista di argomenti:

**1. Avete l'opportunità di intervistare un importante personaggio della cultura italiana. Chi vorreste incontrare? Quali domande gli rivolgereste? Spiegate per quale ragione avete queste curiosità nei confronti del personaggio che avete scelto.**

**2. In un suo racconto lo scrittore Alberto Moravia disse che: "Le amicizie non si scelgono a caso ma secondo le passioni che ci dominano". Condivide questa affermazione? Anche secondo voi c'è un legame tra i sentimenti che proviamo e le persone che diventano nostre amiche? Sapete fare qualche esempio dalla vostra esperienza personale? Quanto peso ha la vostra vita interiore nel rapporto coi vostri amici?**

**3. In Italia è molto seguito un gioco, il Superenalotto, che promette ogni settimana premi milionari. Recentemente il montepremi ha superato i cento milioni di euro e sono aumentati i giocatori in tutta Italia, anche se le possibilità di vittoria sono bassissime. Che cosa ne pensate? Perché, secondo voi, molte persone si dedicano a questi giochi? Esprimete la vostra opinione e suggerite eventuali iniziative che potrebbero essere realizzate coi soldi che lo Stato incassa dalle giocate del Superenalotto.**